

新報

第二十三一號

本報遷移新址啟事

本報已於本月六日遷至新址辦公，即新都大戲院側（新址辦公處：北平路一零二號）。

陳律師為通濟當戶登記通告

本律師受通濟當戶登記處之委託，凡有通濟當戶，請於本月二十二日前，持當戶證明，向本律師事務所辦理登記手續。

上海大達圖書供應社為防假冒詐財緊要啟事

本社所出之各種圖書，近有不法之徒，假冒本社名義，在各處招攬，請各界注意，以免受騙。

我昨日答復日方

關於日方所提之各項要求，我方已於昨日予以答復，並聲明我方之立場。

河北糾紛已解決

冀省及平津各黨部奉令結束，駐平兩師南調，河北糾紛已告解決。

儀我等昨晨偕同

赴肥原抵津，兩日本軍艦亦開到，商會拜會各總領事。

土肥原抵津

土肥原賢二將軍於昨日抵達天津，隨即與各方要人會晤。

日本大使日吉

於今日可抵滬，松本明晨抵京，十四日林主席呈遞國書。

土肥原儀我等

昨晨偕同赴肥原抵津，兩日本軍艦亦開到，商會拜會各總領事。

定今晚開會

關於土肥原抵津一事，定於今晚召開會議，討論對策。

土肥原儀我等

昨晨偕同赴肥原抵津，兩日本軍艦亦開到，商會拜會各總領事。

土肥原儀我等

昨晨偕同赴肥原抵津，兩日本軍艦亦開到，商會拜會各總領事。

土肥原儀我等

昨晨偕同赴肥原抵津，兩日本軍艦亦開到，商會拜會各總領事。

土肥原儀我等

昨晨偕同赴肥原抵津，兩日本軍艦亦開到，商會拜會各總領事。

日偽兵侵犯俄邊

俄令駐日大使向日抗議，提出三要求，日偽兵侵犯俄邊，引起國際關注。

遠東問題

赫爾發言大聲疾呼，警告美英勿受其惑，遠東問題關係重大。

注意極院務國美

關於美國院務之重要事項，請各界注意，以免受騙。

滇緬勘界會主席

伊氏不久即來中國，會同中英委員會勘界，滇緬勘界工作進展順利。

某要人入川

黃郭今晨由滬來京，將往謁蔣，某要人入川，引起各方關注。

汪孔昨日會詳商

財政與金融問題，汪孔昨日會詳商，中央各地分行將依次升格。

滬外銀行公會

接受錢莊匯劃法，銀行公會亦召開緊急會議，討論對策。

滬錢業公會

決定改進業務，滬錢業公會決定改進業務，以適應市場需要。

葉琪昨抵蓉謁蔣

岷江東岸無匪踪，李劉兩部分向冕寧越境搜剿，葉琪昨抵蓉謁蔣。

川省有長足進步

戴院長昨返京談，川省有長足進步，戴院長昨返京談。

何健遊南嶽

李覺赴常德，何健遊南嶽，李覺赴常德。

黔省青溪縣鐵礦

產質較大治尤純良，黔省青溪縣鐵礦，產質較大治尤純良。

廖仲愷

明日啟程，廖仲愷，明日啟程。

祝敬銘

祝敬銘，祝敬銘。

打

打，打。

打

打，打。

打

打，打。

打

打，打。

荆有麟

新

於是，上至將校長員下至車夫，乞兒，都捧著新日報，在清晨新鮮的陽光和空氣裏大飽其眼福。

於是，我們好說話的人，上至文壇宿老，下至學界耆老，初出爐的弟子，再熟，都沾沾的作，裝腔作勢，藏頭露尾，鬼鬼祟祟；而呈現其本來面目，發其言論自由之慾。

於是而恭祝新日報社萬歲無疆！

搬家了

蕭迅

世界上的一切，總是向新的方面發展，許多進步也就在這個「新」中。假使世界是一成不變的，那麼我們現在，還不是過着「茹毛飲血，穴居野處」的生活嗎？因為世界是前進的，所以有種種新的事物，出現在我們眼前，空中飛的飛機，水裏跑的潛艇蘇瓦斯，高射炮，這都是前人夢想不到的東西，現在已經司空見慣了。五十年前的人們，大多數信着宿命命字，誰知今日全中國的人民，個個都成了皇帝。過去的人們，三絃梳頭，兩截穿衣，平常不出門的一步大讀其女兒經，而今女子，却要摩乎其登了……一切的一切，過去和現在不同，仔細想起來，那真比一部二十四史，還要厚若干倍，我們祇能總結說一句話：世界在這兒不斷的「新」，也就有了無窮的進步。

新民主報現在遷到新屋子裏了，這是一種新氣象。前天我在金大遊藝會場中，會見石江先生，他叫我在他們搬家時候，寫點稿子，我想：半天，想起他們在這種「新」的氣象之中，一定有着十足的進步。例如石江先生編的副刊，就會有種種新的姿態，表現在大家面前。我更相信他們的「一切」，能够隨着世界而常新！末了，我還是用「湯登」——「康語」上幾句話，來說賀新民主，苟日新，日新，又日新。絕不再買蜡燭燭發了。

一個樣子。

在圖書館內、大家全速地待着騎自行車的騎士，一輛下鈴子，於是預備着先霸佔那塊放報的木板。爲什麼大家都要搶着看新報呢？好像每個個笑臉上新上泛着一個微笑。

「是一塊糖麼？」可是我們年青人并不喜歡糖。也許年青人與有閒的什麼人，心鏡上，意念上有些不同，我們需要有些朝氣，活潑的，新鮮趣味的，那才正是強健的而是富有「力」的刺激的口味。

於我來說的話還是未破被的老實。

新民主刊的主編人從來不認識一個，京市有些報紙的副刊，我還沒有在筆名上曉得幾個。這是笨話過去是過去了麼？石江先生走了過去是過去，呵！搬家了，各各是怎樣去努力爲副刊即是爲「現實」及「未來」的大衆！

曹公奇

而徒刑期中，還應當加以極端的感化主義，這纔是真正的法律所得到的效果。

人類的中間，早不應當有互相殘殺的事的發生的，尤其不應當以多數人生殺，個人的因為人類之所以高明，便在有同情心，把一個活着的，生存在一個時候內拿去殺了，這是極不人道的事，就是說，這是不合乎人類的人生向上的要求的事，我們要認清因果，犯罪的來源，是多方面的，我們並且要替處死刑的人痛苦，有甚麼關係別人的痛苦，我們更要認清楚，單是殺，決不能殺人們不犯罪！

人類和人的中間，是不應有死刑的存在，這是因為要求人類文化的更進一步，要求人類同情心理之擴張與合理，這是一種自然的的要求，人生是向上的，我們要使人生向上，我們要能發廢除死刑！

多方面的，然而廢除死刑是這個無介說所絕力要求，未曾做到的事，文學家應該勸使這種要求達到，固然不消是文學家的事，然而由文學家來幫助，其力是大的，這是一個很大的推動，引起了一篇小說，是要求大的感動，這個運動的，比諸聽甚麼正統的宣傳和講演來得更大，不借我們，讀已金的直接的，我們讀後，還得更大，讀了，還發覺應當存在者，那我們只好於此推贊成死刑存在，已經散失！

這個人的同情心，還散失！

我們相信文學具有很大的感化作用，我們相信死死刑應當發廢，所以我們在文壇上多產生反對死刑的醞釀作品！

一九三五年五月十五日

(完)

譚昭

早幾天，石江打電話，而且寫信來要我替劉萬點東西因爲報館要「搬家」。他併且報告說：報館的新址房屋很好，是在新都大戲院旁，新都餐館對面，而這又是新都裏新興的商業場所，因此，

神，是用不着在繁華的了。現在，她要營業，不僅選地爲良，且劇刷新，增內容。到了大約還移於三上，新報這就是表明，貧乏之偉大堅固吧。得：「新民報本出在

梅魂

到故都我奔波了兩回。
短時間，我遭遇了無數的逼
脅，我慷慨地供獻了生命，絕無悲
哀。

○ ○ ○
西山的落日帶去了炎暑，
微風的月下放開了襟懷。
惡魔搶奪了我的歡樂，
像平地響了一聲雷。

○ ○ ○
我遭拘囚，受壓迫，
人間的束縛我都掙斷。
他，不是理想的他嗎？
我不願此許，也並不憤懣。
然而，他是拋開了我，
不，他的態度還那麼妥協。
然而，他並不避社會高壓，
他忘記了反抗和叫喚。

○ ○ ○
長江的流水割開，天地，
彷彿還是永久的分離。
愛的力量沉下了，
前途都是荆棘，一望談途。
爲什麼不含笑地向前呢？
我的伴侶却回頭顧悲。
他以前的勇氣那裏去了？
爲什麼儘在病裏？

○ ○ ○
我徘徊在生死的途中，
我不悲哀，也不後悔。
假如我的犧牲是爲着他，
假如我的犧牲是爲着愛。
我的理想雖然沒有成功，
我的希望雖然已經失敗。
但過去的激情，就算是夢吧，
依然不會埋沒了愛的光彩。

○ ○ ○
心情像冰透了的冬天，
詩意像深山的裏的杜鵑，
往事像海上的雲烟。
忘不了那舊誓的纏綿，
忘不了那殘夢的翩跹。
只剩下孤獨，在心上同旋。
春風又吹送了那無邊的回憶，
可是悠悠的長夢呀！誰相信只
有當年？

有壹年？

假如我曾做了一場夢，
這場夢到如今還在流連。
我不能叫我不回憶，
隨人事怎樣的變遷。
雖然我咀嚼的是苦汁，
沒有一點兒甘甜。
把苦汁變成了眼淚，
一點一滴都流在紙邊。

○ ○

我有過神奇的遭遇，
在醉人的春天。
桃李開滿了枝頭，
飛絮飛過了陽關。
游絲似的心緒，
觸發了無限制張與纏綿。
他在我們眼中散著可愛的的光芒
他在我眼中是天上的神仙。

○ ○

我是純潔無瑕的白玉，
但我的心情是放焰的火山。
我渴望陽光的愛撫，
人世給我的却只有孤單。
我信仰愛的價值，
我追求愛，不怕艱難。
因為我愛犧牲一切，
我的生命我都視作等閒。

○ ○

我們理想雖然很難實現，
但我並不灰心，我要勇敢。
他明敏愛意的意義和價值，
他不怕危險，不怕毀傷。
春風吹拂着樹柳，
景色美化了人寰。
在言語中，擁抱中，
成立了歷劫不磨的愛戀。

○ ○

我曾經罵，任何的危險，
把生命，名譽都當作犧牲。
只要滿足了愛的理想，
我願拋棄萬世和人心。
什麼叫痛苦，什麼叫疾病？
什麼叫肉體的溫存？
我不回頭，也不顧慮，
我只有向愛河裏面狂奔。

○ ○

我捨棄了一切，只要他，

九六三時注
時時時間意

院戲大都首

唱歌白對部全 主演 之牧袁○美人王

女兒雲風

◆獻貢人驚一又機音錄友三品出大偉司公通電◆

◀號六八七第字添照執▶

連日擁擠口碑載道
爲日無多請速觀賞

下
期
映
明
星
公
司
最
新
巨
片

東
方
標
準
美
人
徐
來
女
士
龔
稼
農
獻
顧
君
丹
主
演
等
趙
爾
齋
王
稼
祥

時
節
落
花

吳
村
編
劇
導
演

公
明
四
份
出
國
市
開
以
的
年
廿
八
品
賞
片
場
春
盛
收

悲壯哀愁，輕聲明朗，
使你喜，使你悲，使你
感奮，使你
知道，你對祖國
的責任！

馬德建監製

許幸之導演

以處女作桃李切實感了
國影壇的電通公司，再
唱一次勝利的凱歌。

陶陶大戲院

三時
六時
九時
今明天日夜開映

票價：二角、一角、半角

片名：俠女鏢

{ 第三集 }

比一比 集好 一集

看過 二集 廣當 再看 三集

金城大戲院

地址：下關商埠街
電話：樓上四一七〇 樓下四一八四

今日三時、六時、九時開映

震驚中外之巨片
葉楓編導
袁美雲 主演
葉娟娟 主演

亡逃



京 南

院戲大

陳安白

芳麗元舒麟家

部 全

羊牧武蘇

翠雲霞

烏

七水

軍淹

王冠影

龍

家公園作藝飾不倣共並箇同元連者角心工史本全
 弗演潤派虫全吃金二駕中師馬良能陳發榮劇乃戲部
 交幸本老臣諸白十齊三於安安推擅作榮劇乃戲部
 臂顧京練之蘇安無餘聯昧慈馬長長之西武戲
 失曲初腔衷武藝一場二深惠員藝斯名老漢戲
 之方次調曲表員處唱劇者得員舒劇名稱伶雅座

全軍在捐三普七對正三一對特
 票營內稅角通角號廳 元 席廳

全軍在捐三普七對正三一對特
 票營內稅角通角號廳 元 席廳

目價 開七間時
 演時

●男女人生秘密處處公開
●兩性生殖問題切實解決●

約翰痔科醫院

▲專治▼

新漏老痔
內外痔瘡
遠年脫肛

不施手術 不用注射
認傳靈藥 科學改良
痔漏治癒 漏管取出
診治時間 照常工作
毫無痛苦 收口迅速
負責斷根 決不復發
婦女就醫 女醫診治

新街口六號大豐富巷北
電話三二一七五號

